

STUCCO VENEZIANO

ДЕКОРАТИВНОЕ ПОКРЫТИЕ С ГЛЯНЦЕВЫМ АСПЕКТОМ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА НА АКРИЛОВОЙ ОСНОВЕ

Серия 943

ОПИСАНИЕ

Изготовлено согласно новейшим технологиям, не требует дополнительной защиты воском.

STUCCO VENEZIANO это утонченное настенное покрытие для интерьера, которое позволяет добиться декоративной отделки воссоздающей классическую технику глянцеваания, внешний вид которой напоминает штукатурку античных зданий Венеции.

По ниже следующим общим методам нанесения результаты всегда различны и характеризуются оттенками и эффектами, зависящими от способностей декоратора.

STUCCO VENEZIANO хорошо наносится как на ровные поверхности так же на особенные архитектурные элементы такие как карнизы и колонны.

ОСНОВА НАНЕСЕНИЯ

Наносится на:

- Штукатурка для жилых помещений или на все штукатурные покрытия на основе из цемента.
- Штукатурка на основе воздушного свойства извести и хорошем качестве песка.
- Шпатлевка, гипсокартон.
- Поверхность из дерева, древесно стружечных, волокнистых и прочих прессованных плит.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Связующие вещества: модифицированные акриловые сополимеры

Растворитель: вода.

Масса объема: UNI 8910:1,70-1,80 кг/л

Вязкость: консистенция пастообразная

Высыхание (при t 25 C и влажности 65% U.R.):
поверхностное 3 часа, отшлифовывается и покрывается другим слоем после 5 часов.

Не советуем наносить воск или подобные продукты поскольку со временем обедняется характеристика качества продукта.

Расход: 1-1,4 кг./м.кв. при нанесение на грубые штукатурки; 0,4-0,6 кг. /м.кв. при нанесение на гладкую поверхность ошпатлеванную или гипсокартон.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

1.Штукатуренная поверхность и поверхность из гипсокартона.

Проверьте, чтобы поверхность хорошо высохла и была выдержана, если необходимо нанесите укрепляющий раствор специальных продуктов.

Устраняем щеткой или промыванием возможные остатки.

Устраняем старое осыпающееся известковое покрытие, отслоенные краски или плохо прилегающие слои.

Выравните неровности поверхности: дырки, растрескивание, трещины, впадины, равномерно заделывайте трещины с помощью соответствующих штукатурных составов. Отшлифовываем и выравниваем штукатурку, обрабатываем ее наждачной бумагой, устраняем пыль.

Выполнить различные выравнивания на штукатурке с помощью соответствующих шпатлевок.

Удалите остатки пыли, грязи и др. остатки с помощью щетки.

Обработайте в случае необходимости противогрибковым раствором COMBAT222 - очищающий или COMBAT333 - восстанавливающий.

Фиксатор (грунтовка): для помещений употребляется всегда по штукатурке и шпатлевке в один слой IDROFIS 4700006 настенный акриловый фиксатор (грунтовка) разбавленный водой в пропорции от 1:6 до 1:8. На гипсокартон наносится специальный изолирующий пигментный фиксатор PREPARA Cod.4710019 разбавленный с водой максимум до 5%. В особых случаях если старая основа непрочная, осыпается, сильно абсорбирует употребить изолирующий растворитель ISOMARC 4410111 разбавленный на 40-100% с Diluente Sintetico 5210011 или ATOMO микро эмульсионный фиксатор для наружных работ разбавленный на 50-60% с водой.

Далее наносите STUCCO VENEZIANO.

2.Нанесение на деревянную поверхность: поверхность из ДСП, ДВП, МДФ.

Отшлифуйте легкими движениями удалив не прилегающее волокна дерева.

Устраните слои старых отслоившихся и шершавых лакированных покрытий.

Удалите возможные остатки смол употребляя Diluente nitro 5170076.

Заштукатурьте дефекты с помощью MARCOSTUCCO 9510019. Отшлифуйте поверхность и удалите пыль.

Нанести на поверхность просушенную и чистую в 1-2 слоя основу ORIENTALITE 1450519.

Далее наносите STUCCO VENEZIANO.

(Разбавление грунтовки и количество нанесения зависят от впитывающих свойств основы и определяются с помощью предварительных проб в отдельном месте)

КОЛЕРОВКА

Цвета достигнуты с помощью **SISTEMA TINTOMETRICO MACROMIE**. В случае употребления различных партий цветного продукта или продукта колеровка которого выполнена полностью системой **TINTOMETRICO** но не в одном заказе, советуем вновь перемешать между собой упаковки во избежание различия в тональности.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Условия помещения и поверхности:

Температура помещения: мин.+5С / мак. +35С

Влажность помещения : <60%

Температура поверхности: мин.+5С / мак. +35С

Продукт наносится с помощью мастерка из нержавеющей стали для выравнивания основы, и шпателя из нержавеющей стали различной величины для отделки.

Количество и очередность слоев при **классической технике нанесения** венецианской штукатурки:

-Наносить с помощью мастерка из нержавеющей стали один или более слоев продукта, выравнивая поверхность чтобы добиться гладкости и равномерности.

-Ожидаем 5 часов между нанесением и последующим слоем и шлифуем поверхность с помощью мелкой наждачной бумаги (М – 1000).

- Наносим с помощью шпателя из нержавеющей стали 2-3 отделочных слоя.

Рекомендации по нанесению: набираем тонкой полоской на край шпателя венецианскую штукатурку и постепенно придавливая наносим волнообразными движениями и тут же, через несколько секунд с силой снимаем излишки нанесенной штукатурки.

Подсохшую венецианскую штукатурку счищаем со шпателем краем другого шпателя.

- Через 5 минут возможна полировка, для этого проходим еще раз шпателем с колебательными и надавливающими движениями по поверхности.

-Для увеличения блеска советуем отшлифовать с помощью супер мелкой наждачной бумаги carta abrasiva finissima (es. M-1500) почти повторяющая процедуру полировки с помощью шпателя из нержавеющей ткани.

- Чистка инструментов должна быть осуществлена сразу после использования с помощью воды.

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ STUCCO VENEZIANO В ТЕХНИКЕ «EFFETTO MARMO»:

1. Дважды выровнять основу с помощью **STUCCO VENEZIANO** (белого цвета).

2. Наносить случайными неравномерными движениями, как минимум тремя разными цветами **STUCCO VENEZIANO** создавая «пятна» оставляя промежутки белого неровного цвета. Чтобы достичь этот эффект, набирайте маленькими частями продукт на центр мастерка из нержавеющей стали, нанося раздавливайте хорошо на поверхности.

Наносите мокрым на мокрое неоднобразными движениями.

3. Подождать как минимум 6 часов.

4. После этого полученная поверхность не будет гладкая, так как содержит пятна различных цветов разного уровня. Сравните и выровняйте поверхность нанося легкий слой **STUCCO VENEZIANO** (белого или прозрачного цвета) который должен заполнить все углубления. Далее приступайте к полировке, как указано выше.

Если верхний наносится белый цвет, то смягчается окраска и получается бархатный эффект, прозрачный, наоборот оживляет и получается хроматический контраст.

ХРАНЕНИЕ ПРОДУКТА

Температура хранения продукта от +5 до +30.

В закрытых, прочных упаковках при правильном хранении срок годности около 2 лет.

БЕЗОПАСНОСТЬ В ЭКСПЛУАТАЦИИ

Экологически чистый продукт, не содержит добавок вредных для здоровья.

-Продукт не требует информационных этикеток по директиве D.C.285 от 16/7/98 согласно по следующим изменениям и последним данным. Применять продукт согласно нормам гигиены и безопасности: после использования не выкидывайте контейнеры в окружающую среду, остатки должны быть утилизированы со строительными отходами.

Для дополнительной информации необходимо ознакомиться с информацией касающейся соблюдения норм безопасности, при проведении штукатурных и малярных работ.

COLORIFICIO SAN MARCO гарантирует, что данная информация представлена в соответствии с последними техническими и научными изысканиями, и основана на опыте компании; тем не менее, компания не несет ответственности за результаты, полученные с использованием этих продуктов, поскольку не может контролировать условия их применения. Рекомендуется всегда проверять соответствие продукта для каждого конкретного применения. Настоящий документ аннулирует и заменяет собой все предшествующие документы Для получения дополнительной технической информации обратитесь в службу технической поддержки